



TÁC PHẨM VĂN HỌC ĐƯỢC GIẢI THƯỞNG NHÀ NƯỚC

BỂ KIẾN QUỐC

Cuối rê đầu canh

THƠ

Mãi mãi ngày đầu tiên

THƠ

Đất hứa

THƠ



NHÀ XUẤT BẢN HỘI NHÀ VĂN



TÁC PHẨM VĂN HỌC ĐƯỢC GIẢI THƯỞNG NHÀ NƯỚC

BỂ KIẾN QUỐC

Cuối rẽ đầu cành

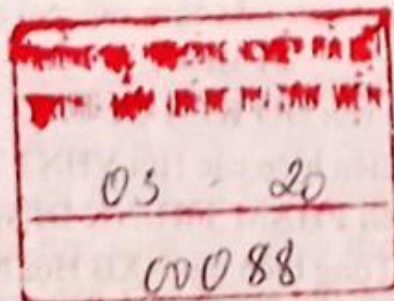
THƠ

Mãi mãi ngày đầu tiên

THƠ

Đất hứa

THƠ



NHÀ XUẤT BẢN HỘI NHÀ VĂN

LỜI NHÀ XUẤT BẢN

Nền văn học cách mạng Việt Nam được Bác Hồ đặt nền móng từ những năm đầu thế kỷ 20 và có bước phát triển rực rỡ từ sau Cách mạng tháng 8/1945, đặc biệt là trong sự nghiệp giải phóng dân tộc và xây dựng lại đất nước sau chiến tranh. Đó là thành tựu to lớn và phong phú cả về nội dung, tư tưởng, nghệ thuật và đội ngũ sáng tác. Những tác phẩm văn học kết tinh tài năng, tâm huyết của nhiều thế hệ nhà văn đã đi vào ký ức hàng triệu người Việt Nam, góp phần nuôi dưỡng vẻ đẹp tâm hồn và nhân cách con người Việt Nam, làm giàu có thêm những giá trị văn hóa Việt Nam mà ông cha ta đã dày công xây dựng. Tập đại thành văn học cách mạng và kháng chiến là bức tượng đài kỳ vĩ ghi lại diện mạo đất nước và con người Việt Nam về một thời kỳ vĩ đại của dân tộc, đưa tiến trình hiện đại hóa văn học lên một tầm cao mới.

Nhằm tôn vinh những đóng góp to lớn vào nền văn học cách mạng, Đảng và Nhà nước quyết định trao tặng Giải thưởng Hồ Chí Minh và Giải thưởng Nhà nước cho các tác phẩm văn học xuất sắc. Tiếp theo bộ sách văn học được Giải thưởng Hồ Chí Minh do Nhà xuất bản Văn Học xuất bản, Nhà nước đã quyết định giao cho Hội Nhà Văn Việt Nam và Nhà xuất bản Hội Nhà Văn thực hiện dự án "Công bố và phổ biến các tác phẩm văn học được Giải thưởng Nhà nước" (giai đoạn thực hiện 2014 - 2015).

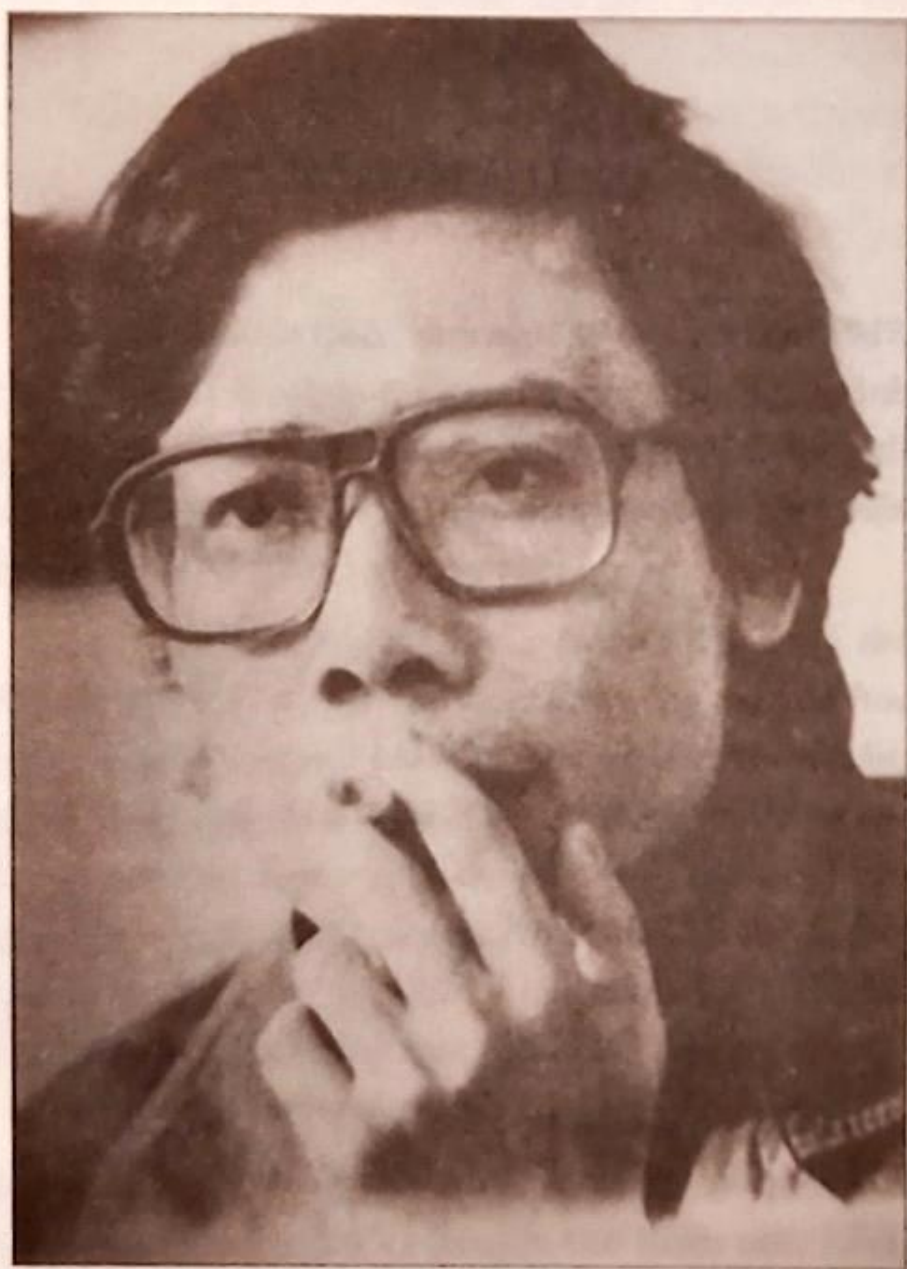
Việc Nhà nước đầu tư xuất bản bộ sách lớn này không chỉ động viên, khích lệ các nhà văn tiếp tục lao động sáng tạo mà còn là công trình thực hiện Nghị quyết 9, Ban chấp hành Trung ương Đảng khóa XI: "Xây dựng văn hóa, con người Việt Nam, đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững của đất nước". Với ý nghĩa ấy, tác phẩm của mỗi tác giả được trân trọng in riêng, tôn trọng tính lịch sử, tính nguyên bản và thống nhất về quy cách, chất lượng, thẩm mỹ... theo tiêu chí của Chính phủ.

Với lòng trân trọng và ý thức trách nhiệm cao, tập thể cán bộ, biên tập viên Nhà xuất bản đã hoàn thành bộ sách quý với sự cố gắng cao nhất. Bộ sách gồm những tác phẩm của 121 tác giả được trao Giải thưởng Nhà nước qua ba đợt, năm 2001, năm 2007 và năm 2012.

Nhà xuất bản Hội Nhà Văn chân thành cảm ơn sự quan tâm và tạo điều kiện của các cơ quan chức năng của Chính phủ, Liên hiệp các hội văn học nghệ thuật Việt Nam, Ban chấp hành Hội Nhà Văn Việt Nam giúp đỡ chúng tôi thực hiện dự án quan trọng này.

Xin trân trọng giới thiệu bộ sách đến bạn đọc trong và ngoài nước.

NHÀ XUẤT BẢN HỘI NHÀ VĂN



Nhà thơ
BÊ KIÊN QUỐC

TIỂU SỬ

Nhà thơ Bế Kiến Quốc, sinh ngày 19 tháng 5 năm 1949, tại Nam Định. Tốt nghiệp Đại học Tổng hợp Hà Nội, ngành Ngữ văn. Hội viên Hội Nhà văn Việt Nam (1981). Ông mất vào hồi 6 giờ 50 ngày 25 tháng 6 năm 2002, tại bệnh viện Hữu nghị Việt Xô vì bệnh ung thư phổi.

QUÁ TRÌNH SÁNG TÁC: Năm 1970, Nhà thơ Bế Quốc Kiến tốt nghiệp đại học, làm công tác văn hóa thông tin nhiều năm ở Hà Tây, sau đó chuyển về công tác tại Tuần báo Văn Nghệ. Ông đã tham gia khóa cao cấp rút gọn của Học viện Văn học Gorki (Liên Xô cũ), lớp viết văn ngắn hạn của Hội Nhà văn Việt Nam. Ông từng là trưởng ban thơ, thư ký tòa soạn của Tuần báo Văn nghệ. Tổng biên tập Báo Người Hà Nội.

TÁC PHẨM CHÍNH: Những dòng sông (thơ, in chung, 1979), Chú ngựa mã sao (truyện thơ thiếu nhi, 1979), Dòng suối thần kỳ (truyện thơ thiếu nhi, 1984), Cuối rẽ đầu cành (thơ, 1994). Mãi mãi ngày đầu tiên (thơ, 2002); Đất hứa (thơ, 2003).

GIẢI THƯỞNG VĂN HỌC: Giải Nhì cuộc thi thơ của Tuần báo Văn nghệ năm 1969. Giải thưởng cuộc vận động viết về thương binh liệt sĩ, 1973. Giải

thường cuộc thi sáng tác cho thiếu nhi năm 1979 và 1985. Giải thưởng cuộc thi viết về tài trí Việt Nam, năm 1995-1996 của Tạp chí Thế giới mới, giải thưởng cuộc thi ký của báo Sài Gòn Giải phóng, năm 1985, và cuộc thi ký của Đài Tiếng nói Việt Nam, 1986. Giải A Hội Nhà văn Hà Nội, năm 2002 với tác phẩm Mãi mãi ngày đầu tiên. Giải A Hội Liên hiệp văn học nghệ thuật Việt Nam. Giải thưởng Nhà nước về văn học nghệ thuật năm 2012.

MỘT LỜI TỰA VIẾT SAU

Đã từ lâu tôi có ý định viết vài lời mở đầu quyển số này. Hôm nay tôi đã tìm thấy cảm hứng – đó là một cảm hứng lớn: cảm hứng về thế kỷ hai mươi mà chúng ta đã bắt đầu bước vào 25 năm của nó.

Tôi sinh năm 1949, tức là vào đúng giữa thế kỷ - và tôi coi đây là một điều may mắn.

Hai mươi năm qua của đời tôi, cũng là những năm diễn ra nhiều sự kiện chính trị có ý nghĩa quyết định đối với toàn bộ thế kỷ hai mươi này: sự ra đời và lớn mạnh của phe xã hội chủ nghĩa; chủ nghĩa thực dân cũ thất bại, rồi đến chủ nghĩa thực dân mới; loài người tiến hành trình phục vũ trụ, những phát minh khoa học được áp dụng vào phục vụ đời sống con người – trong đó quan trọng nhất là phát minh về cấu tạo của vật chất; sự giao lưu rõ rệt và ảnh hưởng ngày càng sâu sắc của các nền văn hóa từ các khu vực rất xa xôi với nhau trên trái đất...

Việt Nam quê hương tôi, hai mươi lăm năm qua... Những thay đổi quan trọng nhất... Những hy sinh cao cả nhất... những niềm tin mãnh liệt nhất... Những chiến thắng vĩ đại...

Hai mươi lăm năm qua...

Người ta chỉ ý thức thực sự sâu sắc về thế kỷ hai mươi nếu thực sự gắn bó tâm hồn mình với tất cả mọi người, với thời cuộc...

Làm sao tôi có thể chối cãi rằng chính mình đã có những năm không gắn bó mình được vào cảm hứng chung của thế kỷ chúng ta...

Nhưng, may mắn sao – và cũng là tất yếu thôi – trong đời sống cá nhân tôi đã có những thay đổi tốt đẹp, tạo điều kiện cho tôi có thể ngày hôm nay hòa nhập trọn vẹn với tất cả mọi người, và trong giờ phút hạnh phúc, bỗng dâng lên tràn ngập tâm hồn tôi cảm hứng lớn về thế kỷ chúng ta.

Một trong những thay đổi cơ bản nhất – đó là sự có mặt của EM trong cuộc đời tôi.

Vì thế, tôi đã ca ngợi và sẽ ca ngợi

Cầu mong lời tôi ca ngợi em sẽ ngân dài suốt hai lăm năm sau của thế kỷ hai mươi, và sẽ càng vang vọng sang nửa đầu của thế kỷ hai mươi mốt – nếu thời gian ban cho tôi được dài lâu như thế.

Hải Phòng

Ngày 31 tháng 1 năm 1976 (Mồng một Tết)

Bế Kiến Quốc

Mục lục

	Trang
Lời Nhà xuất bản	7
Tiểu sử	11
• Một lời tựa viết sau	13
• Cuối rẽ đầu cành	15
1. Cuối rẽ đầu cành	17
2. Không đứng	19
3. Tự nhủ	21
4. Chợt nghe	23
5. Thơ cho Lou	25
6. Đêm nhạc Văn Cao	26
7. Thành Chương vẽ	28
8. Nửa đêm gió chuyển (Bài 1)	30
9. Nửa đêm gió chuyển (Bài 2)	32
10. Có một người đợi tôi	35
11. Chào đón	37
12. Ca khúc số 81	39
13. Bài bốn câu số 30	41

10	14. Bài bốn câu số 35	42
99	15. Trước cửa ga	43
99	16. Lục bát số 25	45
99	17. Bài mô tả số 16	46
99	18. Điện thoại đường dài	47
101	19. Dâu da xoan	49
101	20. Một chút nhớ Hải Phòng	51
109	21. Sông Chu	52
111	22. Dưới núi Huỳnh Mai, nghĩ về Đào Tấn	54
112	23. Ở Tuy Hòa nhớ Trần Mai Ninh	57
117	24. Sa Huỳnh	59
121	25. Chiều Văn Xương Các	63
124	26. Đuốc lá dừa	65
128	27. Một bài hát ra đời	67
127	28. Đá Ảng-co	69
141	29. Khoảnh khắc Mát-xcơ-va	70
132	30. Một giờ đêm Mát-xcơ-va	72
133	31. Nhớ tuyết	75
134	32. Thất huyền cầm	77
132	33. Nhà thơ ơi	79
138	34. Thư mùa đông	81
140	35. Bài mô tả số 58	84
141	36. Hoa huệ	87
143	37. Hoa sữa	88
142	38. Hoa loa kèn	89
147	39. Mai hoa mộng	90

40. Hoa tâm xuân	91
41. Trong dạ hội	93
42. Thơ tiễn một người	95
43. Trước cơn lũ xuất bản	97
44. Về một thói quen	99
45. Trò lại nguồn	103
46. Đến sớm	107
47. Tượng nghìn mắt - nghìn tay	109
• Mãi mãi ngày đầu tiên	113
1. Ngợi ca ngọn lửa	115
2. Về đẹp phương Đông	117
3. Huyền bí mùa xuân	121
4. Thế giới đẹp	124
5. Bên sông	126
6. Vào một ngôi đền	127
7. Chiều đã muộn...	131
8. Liên quan	132
9. Cầu lộc và cầu phúc	133
10. Con đường gặp dòng sông	134
11. Bài không tên số 5	135
12. Bài không tên số 8	138
13. Bài không tên số 10	140
14. Nhớ mẹ	141
15. Và nếu một ngày nào...	143
16. Mặc kệ đi!	145
17. Xuất hành	147

18. Vội Chương	149
19. Vội Long hy sinh 1971	153
20. Gửi bạn bè	155
21. Nhớ bạn	157
22. Gửi trường cũ	159
23. Biển tấu ca dao	163
24. Chia tay	164
25. Học đường thi	165
26. Nhìn theo một người đi trong mưa	166
27. Tình ca	167
28. Mãi mãi ngày đầu tiên	169
29. Vườn mơ	171
30. Nhớ hẹn	173
31. Hàng Bài cuối thu	175
32. Khởi đầu	179
33. Chiều cuối năm ngoài ga	181
34. Trở lại Thái Nguyên	184
35. Trung du	186
36. Chờ mùa gặt	188
37. Lục bát ở chùa Vô Vi	190
38. Nhớ đầm sen	191
39. Thăm nhà sơ tán thời đi học	194
40. Tặng Quế	196
41. Ấn tượng Tây Nguyên	198
42. Chia tay Pleiku	201
43. Còi báo động vang lên	204

44. Trước mộ bà má Long Hưng	208
45. Chợ Bà Chiêu đêm cuối năm	209
46. Trả lại thiên nhiên	212
47. Thơ viết trên tàu Thống Nhất	216
48. Khuyên bạn	226
49. Cơm năm	230
50. Cơn mưa	234
51. Một ngày vui	236
52. Có một tiếng còi tàu	238
53. Gorki	240
54. Nói với Nazim Hikmet	242
55. Xergây Êxênhin	246
56. Qua Quốc Oai, nhớ Cao Bá Quát	248
57. Marxen Mazxo	252
58. Pôn Êluyar	254
59. Lại qua Quốc Oai, lại nhớ Cao Bá Quát	258
60. Ánh mắt	260
61. Mái phố	263
62. Nhân vật, nhà văn, bạn đọc	266
63. Lẽ ra có thể...	267
64. Không đề 1	270
65. Tọa thiền	272
66. Không đề 2	273
67. Không đề 3	276
68. Đôi khi	278
69. Hạt bụi	280

70. Lời cây	281
71. Đừng hẹn kiếp sau	283
72. Già từ	285
73. Khi những ngày hôm nay đã đi qua	288
74. Bài hát - Mãi mãi ngày đầu tiên (Nhạc: Lê Xuân Thọ)	291
• Đất hứa	293
Phần I	295
1. Vô ý	295
2. Dưới gốc tường vi	297
3. Gửi	299
4. Mắc nợ	301
5. Khoảng cách	304
Phần II	307
6. Đi tìm	307
7. Bỗng có em	311
8. Hình dung	313
9. Hoa đợi	315
10. Cánh bướm	316
11. Trước một chuyến đi xa	317
12. Thơ bốn câu	319
13. Mơ và thực	320
14. Đến lại	322
15. Ban đầu	325
16. Cây và bóng	327
17. Ba ngày	329

18.	Cả đoạn đời đã qua chúng ta chờ đợi nhau	330
19.	Mưa thu	331
20.	Trăng mười sáu	333
21.	Ở lại	334
22.	Tên em	337
23.	Giản dị	338
24.	Niềm tin	340
25.	Hương trắng	342
26.	Những lời nói tin yêu	343
27.	Đón tàu nhanh	345
28.	Bức điện	348
29.	Đợi chờ em	350
30.	Cảm thông	352
31.	Không để	353
32.	Ca ngợi	355
33.	Cô đơn	356
34.	Thí nghiệm nhịp điệu của P.Verlaine	357
35.	Thơ bốn câu	359
36.	Với đời anh tặng vần thơ	360
37.	Mùa thu	361
38.	Lên đường	363
39.	Tình yêu rót trời xanh vào mắt tôi	364
40.	Nhận rõ	366
41.	Trong thế giới này	368
42.	Một người khác	370
43.	Nỗi nhớ (1)	373

44. Mưa trong tim anh	374
45. Từ giấc mơ	377
46. Em bước vào thế giới riêng của anh	379
47. Nỗi nhớ (2)	382
48. Trong ngày anh gặp em	385
49. Hãy nhìn anh như nhìn một dòng sông	389
50. Ta yêu	393
51. Nơi thương yêu	395
52. Ngày kỷ niệm	397
53. Vườn mới	399
54. Em lớn nhất trong mọi niềm hạnh phúc	401
55. Mong ước	403
56. Nghĩ về em	405
57. Mười năm	407
58. Mơ tới mùa xuân	411
59. Mô tả (1)	413
60. Chiều mùa đông	415
61. Hạnh phúc này	419
62. Sông Cẩm chiều nay	421
63. Ngoại ô Hải Phòng	423
64. Mô tả (2)	427
65. Mô tả (3)	429
66. Mô tả (4)	431
67. Mô tả (5)	433
68. Bình hoa trắng	434